

CONTENUTI E OBIETTIVI

L'Unità didattica introduce le Funzioni linguistiche per la presentazione dettagliata e completa di sé e di altre persone: dire il proprio nome, indicare provenienza e informazioni personali (gusti / preferenze / attitudini e interessi).

Vengono presentate le formule comunicative relative alla descrizione di sé all'interno di conversazioni in contesti diversi, formali e informali, relativi alla vita vissuta, pertinenti alla realtà sociale e culturale italiana.

COMPETENZE

- **Funzioni linguistiche**
Presentare se stessi e altre persone
Salutare in modo formale e informale
Fornire elementi di informazione
Descriversi fisicamente e psicologicamente
- **Comunicazione**
Buongiorno / Buonasera / Ciao / Arrivederci
Salve Come va?
Come ti chiami? / Come si chiama?
Chi sei? Chi sono?
Da dove vieni? Da dove venite?
Dove abiti? Come stai?
- **Strutture della lingua**
I nomi: significato e struttura
- **Lessico**
Stati d'animo (sostantivi e aggettivi)
Il saluto e la presentazione
Paese d'origine e provenienza
Formule di cortesia

USO DELLA LINGUA

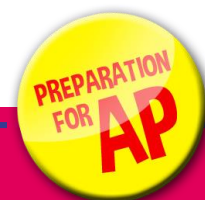
Il prestito linguistico: l'inglese nella pubblicità

BRANO LETTERARIO

Gertrude, la monaca di Monza di Alessandro Manzoni

ASPETTI DELLA VITA ITALIANA

Fiere e sagre



CONNESSIONI DISCIPLINARI, INTERDISCIPLINARI E INTERCULTURALI

Le Alpi: geografia, storia, economia e società

LABORATORIO DI RICERCA CULTURALE E LINGUISTICA

Un tour folkloristico in Italia

ITINERARIO DI LAVORO: SUGGERIMENTI

- L'insegnante descrive la situazione e fa interpretare il contesto illustrato.
- Fa leggere il dialogo e fa commentare la situazione.
- Divide gli studenti in piccoli gruppi per l'attività di riscaldamento iniziale (warm up).
- Gli studenti interpretano la situazione proposta.
- L'insegnante riprende il gioco dei ruoli.
- Gli studenti riconoscono i vocaboli e le espressioni che sono entrate nel gioco dei ruoli.
- Trovano, nella pagina del vocabolario, gli elementi non ancora nominati.
- L'insegnante fornisce le strutture in lingua italiana; invita gli studenti a esercitarle, ricostruendo dialoghi e interazioni.
- L'insegnante avvia un'attività lessicale per favorire la memorizzazione delle nuove strutture apprese.
- Nelle pagine di attività, l'insegnante legge le consegne e chiede agli studenti di realizzare i dialoghi, gli esercizi, le rielaborazioni di volta in volta proposte.
- Invita poi gli studenti a suddividersi in gruppi e ad alternarsi nei ruoli, arricchendo i dialoghi con le funzioni grammaticali e i modi di dire evidenziati nelle rubriche.
- I diversi gruppi presentano le proprie rielaborazioni alla classe. L'insegnante verifica che la pronuncia dei suoni e l'elaborazione delle strutture linguistiche sia stata applicata in modo corretto.
- Per la rielaborazione delle pagine di Cultura – Connessioni – Laboratorio, gli studenti si dividono in piccoli gruppi.
- Discutono il contenuto delle immagini e delle didascalie informative.
- Avviano un lavoro di ricerca, con il supporto di materiale multimediale per un confronto culturale tra climi, paesaggi e situazioni diverse.
- Corrispondono con i coetanei italiani.
- Presentano il risultato finale del proprio lavoro alla classe.